

Vamos a... SANTIAGO

CON PASIÓN VEGA

Te recrea el oído y la mirada. Está predestinada a gustar. Su voz es versátil y amiga, cálida y honda. Su biógrafo dice que es de seda. Según Joaquín Sabina, canta como si llevara un viejo dentro. Pero en su semblante y sus maneras habita la jovialidad ilimitada y una limpia timidez que ensancha los afectos. Fue la musa melódica de Pedro Ruiz en *La noche abierta* y ha medido su voz con la de José Carreras cantando *Alfonsina y el mar*. Respeta el flamenco, pero también la copla y el bolero, las rancheras y el fado, el pop, los blues o el tango. Viene desde Cádiz, donde reside, para recuperar el sabor mediterráneo de su infancia en Santiago, el restaurante con más mar de la Costa del Sol.

“A Cádiz llegué por razones sentimentales, pero de Málaga no te vas, te la llevas dentro”

-Cambiaste Málaga por Cádiz, ¿por qué?
A Cádiz me llevaron razones sentimentales, pero de Málaga nunca te vas; cuando te marchas, te la llevas dentro para siempre.

-¿Piensas que el amor determina los escenarios de nuestra vida?

Es posible, pero la pasión que me llevó a Cádiz ya concluyó: dejó de ser mi pareja, aunque siga siendo mi representante.

-¿Qué te retiene entonces allí?

Haber interpretado las *Habaneras de Cádiz* y los *Villancicos piratas* con las comparsas, o recordar la voz de Carlos Cano cantando a la caleta, te hace de aquella tierra. Además, vivo en un barrio muy popular, el de La Viña, y participo todo lo que puedo del carnaval y del ambiente gaditano.

-¿Y los sabores de esta tierra te arraigan?
Unas tortillitas de camarón en la barra de El Faro, que son como un encaje de sabor, o los guisos de José Manuel en el Ventorrillo del Chato, crean adicción y ya no puedes prescindir de ellos; necesitas saborearlos. ■

» PRÓXIMA CITA

El día 6 de junio, Pasión Vega dará un concierto en la Plaza de la Belluga de Murcia, donde interpretará *El amor brujo* de Manuel de Falla y una selección de boleros clásicos con la Orquesta Sinfónica de Murcia.



» NUEVO DISCO

En septiembre, la artista emprenderá una gira por América y en octubre saldrá su próximo álbum. En la foto, con chaqueta (100 €), camiseta (73 €) y falda (152 €), todas de Le Jean de Marithé + François Girbaud para L que L (C/ Bolsa 11. Málaga). Anillo (61 €) y pulsera (93 €) de Shoga y pendientes de Endobel (56 €), de venta en VR (C/ Bolsa, 11. Málaga).



» QUINCE AÑOS CANTANDO

Pasión le comentó al gastrónomo de OKI, Luis Cepeda, que en 1993 grabó su primera canción con su verdadero nombre, Ana María Alias.

“Hago ensaladas, espaguetis y cosas a la plancha: cocina de resistencia”

• -Eres amplia en tus modalidades musicales pero, ¿también comes de todo?

Soy de gustos domésticos, aunque mi destreza en cocina es limitada; no me pidas una receta. Sólo hago ensaladas, espaguetis sencillos y cosas a la plancha: cocina de resistencia. Pero sí que me gustan los encuentros profesionales y amistosos que tienen un componente gastronómico, porque en la mesa y con amigos se disfruta mucho.

-¿Recuerdas alguna ocasión especial?

Hace dos años, cuando grabé *Estando contigo* a dúo con Antonio Banderas en Los Ángeles, disfruté viendo cómo preparaba en su jardín una paella que le salió espléndida.

-¿Algún otro famoso que cocine bien?

Me consta que a Luis del Olmo le sale muy rico un plato típico de León (su tierra): el botillo con cachelos; un embutido que se guisa con patatas y es muy sustancioso. Lo supe en el homenaje que le dimos aquí por los diez mil programas de *Protagonistas*.

-¿Celebras tus éxitos con un buen ágape?

Habrà que hacerlo. De momento lo que sí quiero es conocer los productos más sabrosos de los sitios donde voy. El paladar no debe aburrirse y, por ejemplo, ahora aprovecharé el concierto del 6 de junio con la Orquesta Sinfónica de Murcia para tomar unas verduras de la huerta. **OKI**

TEXTO: Luis Cepeda FOTOS: Vicente González
ESTILISMO: Raquel Alguacil MAQUILLAJE: Katy Navarro